

Intrada a cappella

naar anonieme Intrada, 17e eeuw
Henry O. Millsby

Sopraan

Alt

Bas

Bodypercussion

Doo doo ya-va-da-va dam dam dam da-va da da-va

Doo doo ya-va-da-va dam dam dam da-va da da-va

Yam da-va dam dam da-va da-va doo doo doo doo dam dam dam da-va da

stampen alsof je loopt (links - rechts)
(of trommel)

slaan (met beide handen op de benen)
(of tamboerijn)

6

S

A

B

BP

dam da-va da da-va da-va da-va da-va da. Yam da-va dam dam da, dam

dam da-va da da-va da-va da-va da-va da. Yam da-va dam dam da, dam

dam da-va da yam da-va dam dam dam da-va da. Ya-va da-va dam dam

11

S da-va da-va da-va da, yam dam dam dam dam dam da da-va yam dam dam dam

A da-va da-va da-va da, yam dam dam dam dam dam da da-va da da-va

B doo da dam dam dam, yam dam dam dam dam dam da da-va yam dam dam dam

BP

16

S dam dam da da-va yam da-va dam dam da-va da - va da da yam dam dam.

A da da-va yam da-va dam dam da-va da - va yam da-va dam dam yam dam dam.

B dam dam da da-va dam dam dam ya-va da da da yam dam dam.

BP